

# COLETÂNEA DE POEMAS

VOLUME III

**ADEMIR PASCALE**  
ORGANIZADOR  
SELO  
CONEXÃO LITERATURA

**ADEMIR PASCALE**  
ORGANIZADOR

Copyright © por Autores  
Projeto editorial por Ademir Pascale  
Proibida a reprodução total ou parcial sem autorização dos autores  
Obra protegida por direitos autorais  
2021  
Patrocínio:  
[www.revistaconexaoliteratura.com.br](http://www.revistaconexaoliteratura.com.br)

## SUMÁRIO

CLIQUE SOBRE O TÍTULO DOS POEMAS

Um guia prático, por André Luiz Martins de Almeida, pág. 05  
Abutres, por Cica Ribeiro, pág. 07  
Estranho, por Cica Ribeiro, pág. 10  
O que dizer, por Gêssica Maria Menino, pág. 12  
Assim você, por Gustavo Gomes, pág. 14  
Tela de pixels, por mr.Lemon\_pie, pág. 16  
Amores Evel, por Hernani Assis, pág. 18  
Entre lembranças, por JTiery, pág. 21  
Fleir, por José Manuel da Silva, pág. 24  
Vidaverso, por José Manuel da Silva, pág. 27  
Dicionário do divórcio, por Laura Carcardi, pág. 30  
Ode ao amor, por Lillian Ferraz, pág. 34  
Olhos da alma, por Lurdiha Alencar, pág. 36  
Eis a primavera, todas versões, por Dey Bioneti Churkin, pág. 38  
Eterno caminhar, por Pedro do Amor, pág. 40  
Recordações, por Pedro do Amor, pág. 42  
Contemplações no horizonte, por Ricardo Antunes, pág. 44  
Soneto da arritmia, por Rodrigo Nascimento Henking de Souza, pág. 49  
Soneto dos porníres, por Rodrigo Nascimento Henking de Souza, pág. 51  
Bons frutos, por Rosângela Calza, pág. 53  
Do quarto à prefeitura, por Selma Reis, pág. 55  
A inimiga invisível, por Sônia da Silva Falcão, pág. 59  
Minha saudade tem o nome de um pássaro, por Sônia da Silva Falcão, pág. 61  
Indizível, por Veroni Martins, pág. 62  
Multiplico-me, por Veroni Martins, pág. 65  
Conheça outros títulos da coleção, pág. 67

Organização, capa, arte e diagramação: Ademir Pascale  
E-mail: [ademirpascale@gmail.com](mailto:ademirpascale@gmail.com)

**VISITE:**  
[www.revistaconexaoliteratura.com.br](http://www.revistaconexaoliteratura.com.br)

[www.instagram.com/revistaconexaoliteratura](https://www.instagram.com/revistaconexaoliteratura)

[www.facebook.com/conexaoliteratura](https://www.facebook.com/conexaoliteratura)





COLETÂNEA DE POEMAS III – ADEMIR PASCALE (ORG)

o rio corre sinuoso  
mas seguro  
curvas e obstáculos  
rochas e desníveis  
mas determinado  
arranca pedaços, desfaz e refaz  
o rio segue seu objetivo sem saber seu significado  
existe em sua própria movência  
o rio já é seu fim em sua nascente  
como chegar é desimportante  
sabe que chegará sem saber o que é chegar  
não poderia  
está a mudar a cada grão de terra e ar por que passa  
o rio se curva e se dobra  
mas segue  
o rio tem orgulho de ser mutante, andorlho  
descobridor e bon-vivant  
aprecia o caminho  
o sol e a chuva  
não sabe do fim  
mas o encontrará  
e aí mutará pela vez derradeira  
Infindando, evaporando ou se misturando  
não importa  
cumpru seu papel na sinuosidade de sua vida  
desbravou e deixou seu leito escrito à posteridade  
sem pensar  
sem consciência  
sem conhecimento  
puro Instinto de seguimento e chegada  
sem saber, existe e faz o bem  
o rio é o mesmo  
é uno em suas infinitas partes a cada segundo variáveis

[ 21 ]

COLETÂNEA DE POEMAS III – ADEMIR PASCALE (ORG)

seu leito contém a história de sua vida  
resta saber de nós  
seres pensantes, cerebrais  
orgulhosos do intelecto  
tão cheios de sabedoria e empatia  
desejo, ambição, poder e dinheiro  
que leito legaremos  
às partes infinitas de nós mesmos que nos seguem





APRESENTAMOS O POEMA

## VIDAVERSO

Por José Manuel da Silva

Sobre o autor: José Manuel da Silva é professor e tradutor há mais de 40 anos. Ministra aulas de Língua Inglesa, Linguística e Tradução em universidade particular. Traduz textos da área técnica. Possui formação em Engenharia Mecânica e Letras Português-Inglês, Mestrado em Linguística e Filologia Românica e especializações em Tradução e Educação a Distância. Escreve desde os anos 1970, principalmente poesia.

COLETÂNEA DE POEMAS III – ADHIR PASCALE (ORG)

e eis que surge  
em meio as trevas  
em meio ao caos  
produto da dor  
almejando o amor  
sem grandes aspirações  
razão  
consequência  
antes e depois  
passagem  
Instrumento de coragem  
voragem  
Intensidade  
o bom da bondade  
o mal da maldade  
o tudo e o nada  
o todo e o cada  
aquilo que diz o que o ser não pensa  
aquilo que traduz o que o ser dispensa  
o poema  
ainda que não lido  
ainda que não dito  
ainda que...  
o poema  
retrato  
Insólito  
resumo  
Inconsciente  
nascente  
emergente  
vivente  
e morrente  
todo poema é eterno

[a]

COLETÂNEA DE POEMAS III – ADHIR PASCALE (ORG)

materno  
paterno  
Inferno  
e só

