



José M. da Silva
Rio de Janeiro/RJ

Cinemoções

a emoção tem várias formas
depende da pessoa e do momento
pode ser um verso, uma história
pode ser um instrumento
o amor, a morte, a doença
a falta, a surpresa, a presença
humanas emoções
efeito de acasos, planejamentos e ações
um poema que acalma
a música que atinge a alma
o romance que instiga a fantasia
o toque que anestesia
o abraço, o beijo, o sexo, o gozo
um pedido de desculpas
uma lágrima de culpa
o ser no fundo é pura emoção
obliterada por afazeres, trabalho e ambição
como despertar a emoção?
um solo melódico de violino no teatro
um riff roqueiro de guitarra distorcida em meio à multidão
um poema que me rasga em linhas e entrelinhas
um pas de deux sensual que erotiza o imaginário
um gesto exato, uma fala pungente dos atores
um conto de fadas que adormece a criança príncipe ou princesa
uma caixa de doces, um molho de rosas, um afaço oportuno
uma emoção para cada ser
uma emoção para cada hora
lembranças de ontem, detalhes do agora
pessoas boas ou ruins
sensações estranhas ou afins
ser, sentimento, vida que pulsa
a arte da emoção
a emoção da arte



arte multiforme, arte do padrão, arte disforme
tudo arte, tudo invenção, tudo de melhor na experimentação
tudo pura emoção
são tantas artes, são tantas emoções, são tantas diversões
e de todas é a sétima que condensa
que reúne, que pensa e que repensa
a emoção da união
a voz, a palavra, o ruído, a música
o gesto, a dança, o esgar, o riso
as imagens, as paisagens
o som e o silêncio
a imitação do movimento
a repetição do dia a dia
o viajar da fantasia
nascimento e morte, azar e sorte
o imóvel e o movimento
a música de um poema
tudo isso em uma típica sessão de cinema
cinema que é a arte que mistura as artes
que distrai, que ensina, que faz pensar
que excita, que enralvece, que faz apaixonar
que faz do nada o tudo que é a vida
cinema que é caminho em sendo fim
que pode ser para você ou para mim
um navio amotinado contra a tirania
a briga de gangues, amor e classes sociais
chefões da máfia em busca de poder para a família criminosa
corpos que caem, duelos no velho oeste
psicoses, assassinatos, detetives, suspeitas no ar
becos, marginais em cores e em noir
gatos e ratos e coiotes e pica-paus em eterna perseguição
viagens a algum lugar do passado, máquinas do tempo, passageiros do futuro
realidade e ficção
denúncia e corrupção
e amor, amor, amor, muitas formas de amor
parasitas, coringas e pianistas
císnes negros, super-heróis e bonecas de luxo
história, rainhas, comédia e erotismo
tanto já foi criado e ainda há tanto por criar
imagens e canções, falas e menções



frames que despertam emoções
emoção, cinema, arte e cultura
tudo que é pisado em uma ditadura
cultura, arte e cinema
tudo que nos falta
tudo que é preciso nesse país desgovernado
tudo que falta a este povo desprezado
é preciso resistir
é urgente persistir
que mais filmes sejam feitos
que bons governantes sejam eleitos
comer é necessário, morar é necessário, estudar é necessário
o artista é essencial
o cinema é crucial
a arte é vital

[@josemsilva.prof](https://www.instagram.com/josemsilva.prof)

